

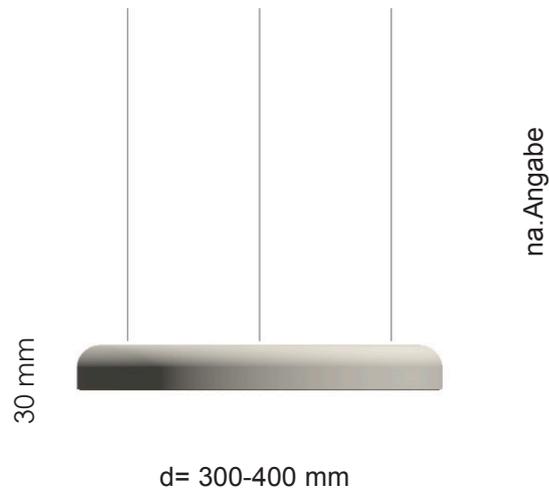
# ***Pendelleuchten***

*werklicht . peter euser*





PAN II PE



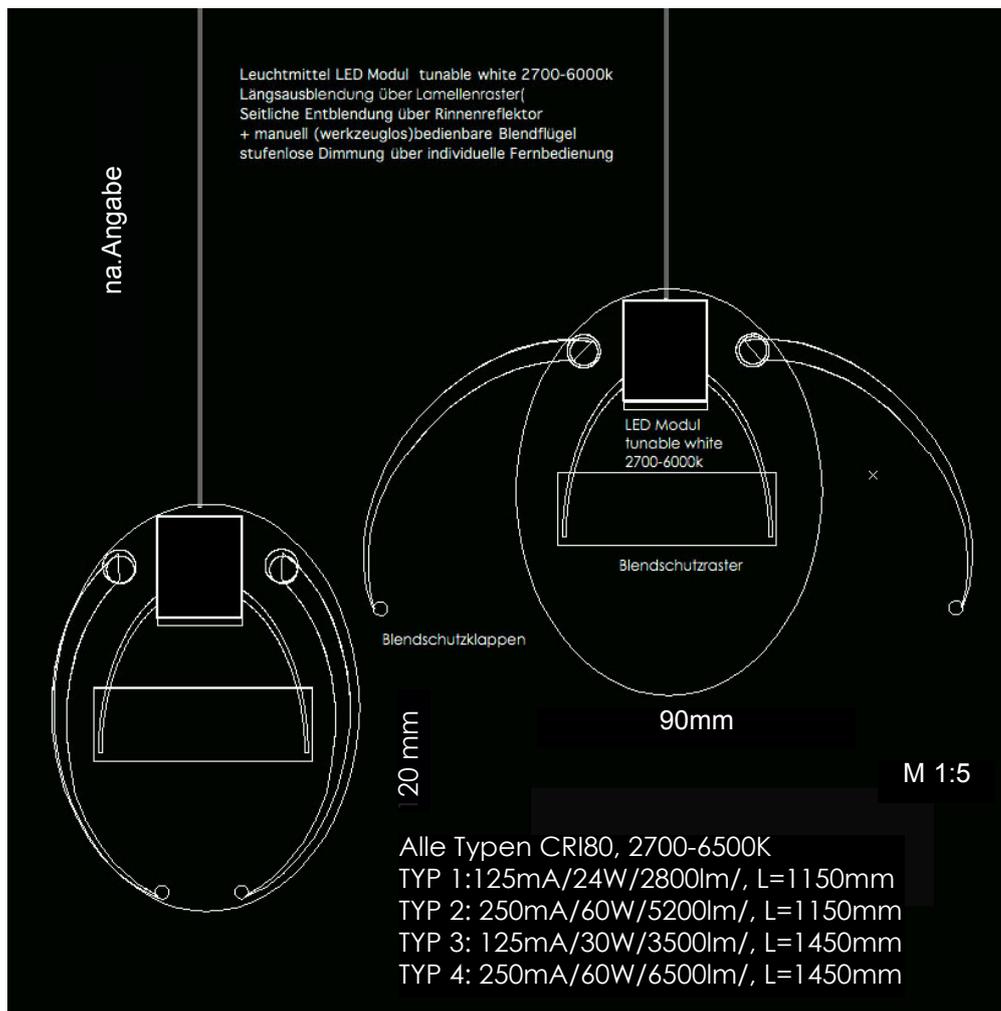
M 1:5

## PAN II PE

Leuchtentyp	Pendelleuchte	Type of	Pendant lamp
Material	Aluminium/Acryl	Material	Aluminium/Acrylic
Oberfläche	eloxiert/gebürstet	Surface	Anodized/brushed
Leuchtmittel	LED 24W/ 230V/3000k CRI 80 2300lm	Lamp	LED 24W/ 230V/3000k CRI 80 2300lm
Optionen	tunable white 700mA Konstantstrom integr. 2700-6500K	Options	tunable white 700mA Konstantstrom integr. 2700-6500K

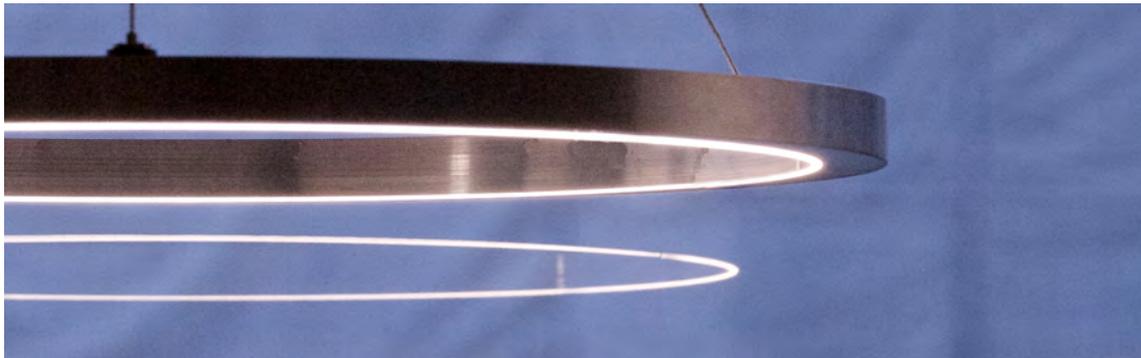


Ovaras Regie  
tunable white



## Ovaras Regie PE

Leuchtentyp	Regieleuchte	Type of	Pendant lamp with adjustable aperture
Material	Aluminium/Acryl	Material	Aluminium/Acrylic
Oberfläche	eloxiert/gebürstet	Surface	Anodized/brushed
Leuchtmittel	LED 24-60W/ CRI 80 2800-6500 lm tunable white Konstantstrom integr. 2700-6500K	Lamp	LED 24-60W/ CRI 80 2800-6500 lm tunable white Konstantstrom integr. 2700-6500K
Optionen	verschiedene Längen und Bestückungen	Options	different sizes and lightsources



## SilverLine

Lineares Design

von peter euser

# **werklicht . von peter euser**

wörthstrasse 39  
81667 münchen  
089-4802386 mobil 0179-5280611  
kontakt@werklicht.de

[www.werklicht.de](http://www.werklicht.de)

Moderne LED-Technik ermöglicht,  
dass Leuchten verschwinden  
und das reine Licht erscheint.  
Wo dennoch Material aufscheint,  
ist es das minimal Notwendige.  
So verbindet sich  
Immaterielles und Materie  
zu neuem Purismus.



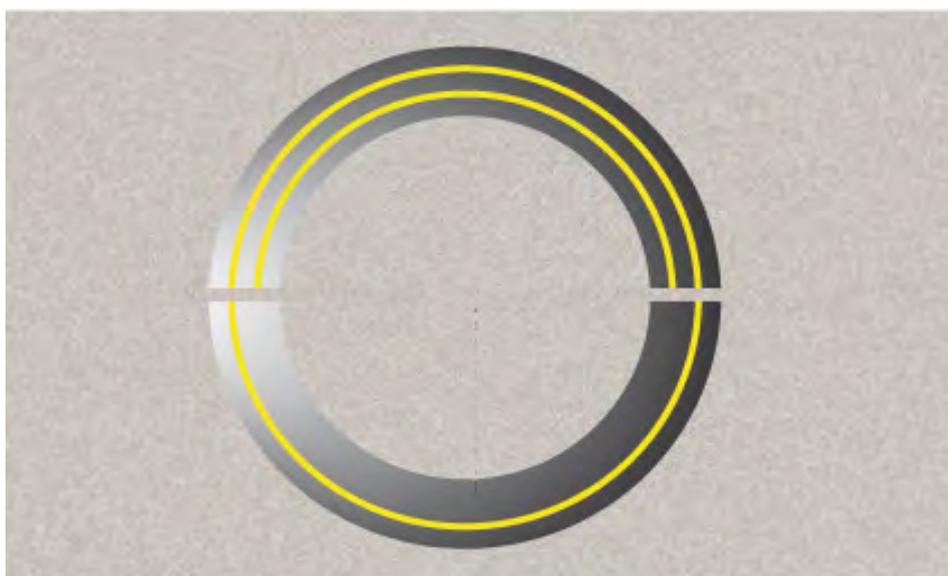
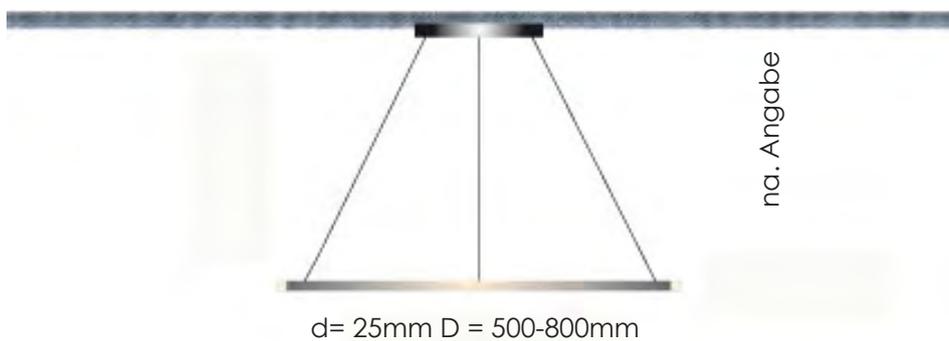
Silver-Ring PE 500



Silver-Ring PE 800  
St.Peter und Paul Freising

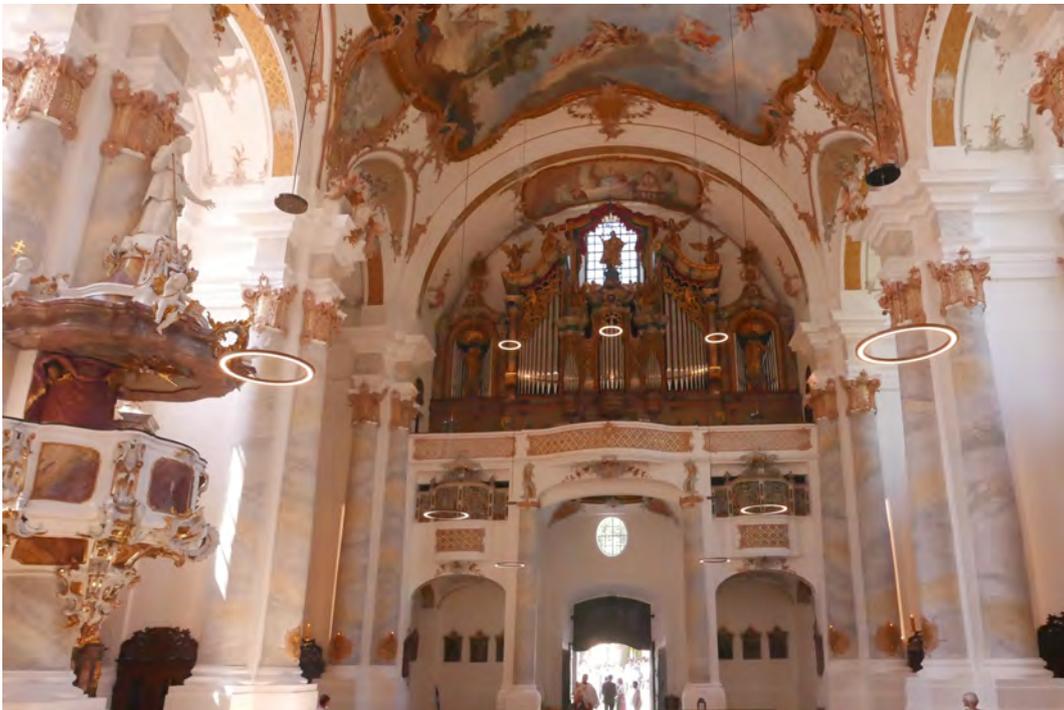
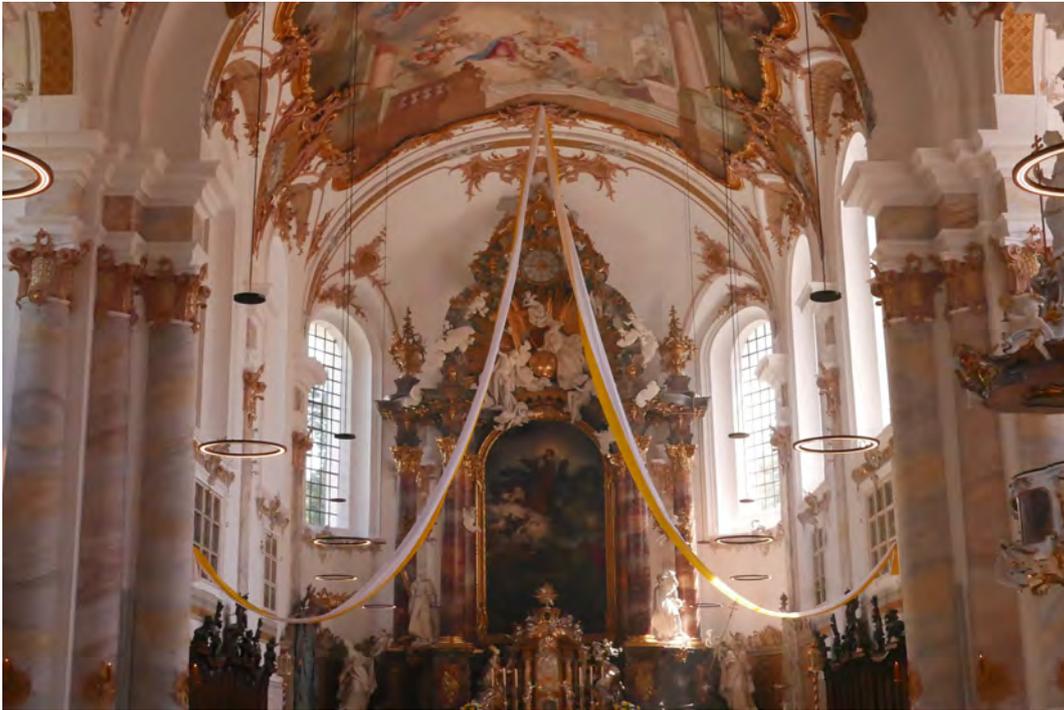


Diese leistungsstarke LED-Leuchte mit  
2 konzentrischen Ringen aus Sidelight-LEDs  
und nur je 3mm Öffnungsbreite der Lichtringe  
wurde als Pendel für eine Barockkirche entwickelt.  
(St.Peter und Paul, Freising Neustift)



## SilverRing PE 800

Leuchtentyp	Pendelleuchte	Type	Suspended lamp
Material	Aluminium/Acryl	Material	Aluminium/Acrylic
Oberfläche	satiniert	Surface	Brushed
Leuchtmittel	LED Sidelight	Lamp	LED Sidelight
	max 1(2)x 40-60W/24V		max 1(2)x 40-60W/24V
Vorschaltgerät	elektron.Konverter	Ballast	Electronic Konverter
Zubehör	Pendelset/Dali dim	Extras	Suspension Kit/Dali dim
Optionen	Lichtfarbe 2700-6000°K	Options	Led-Color 2700-6000°K
	ein/zweiflammig+ indir.		
Einsatzbereich	(in-)+direktes Raumlicht		



## Bauherr: Pfarrei St.Peter und Paul in Freising Neustift

Architekt: Martin Spänle  
 Konzept+Realisation der Beleuchtung : Peter Euser

Für einer der herausragendsten Kirchenräume des süddeutschen Rokoko, entstand ein besonderes Beleuchtungskonzept: Von der Beleuchtung des Hochaltarbildes, der 6 Seitenaltäre, des Orgelprospekts bis zur Anstrahlung verschiedener liturgischer Gegenstände erfolgte eine ausdifferenzierte Mischung aus linearen und punktuellen Led- Licht. Für die Beleuchtung von Langhaus und Chor entstand eine separat regelbare direkt/indirekt leuchtende Ringleuchte, die sich mit ihrer schlichten Form und stark reduziertem Raumvolumen gut ins Rokoko-Ambiente einfügt, ohne sich formal anzubiedern. Zwischen der durchgehenden Lichtfarbe von 2700K und der Rokoko-Farbigkeit mit vielen vergoldeten Oberflächen entstand dabei eine besondere Wechselwirkung. Eine Lichtsteuerung, die den Anforderungen des liturgischen Jahrs folgend verschiedene Szenen zur Verfügung stellen kann, rundet das Projekt ab.



Silver-Line Twin



## ***Silverscreen***

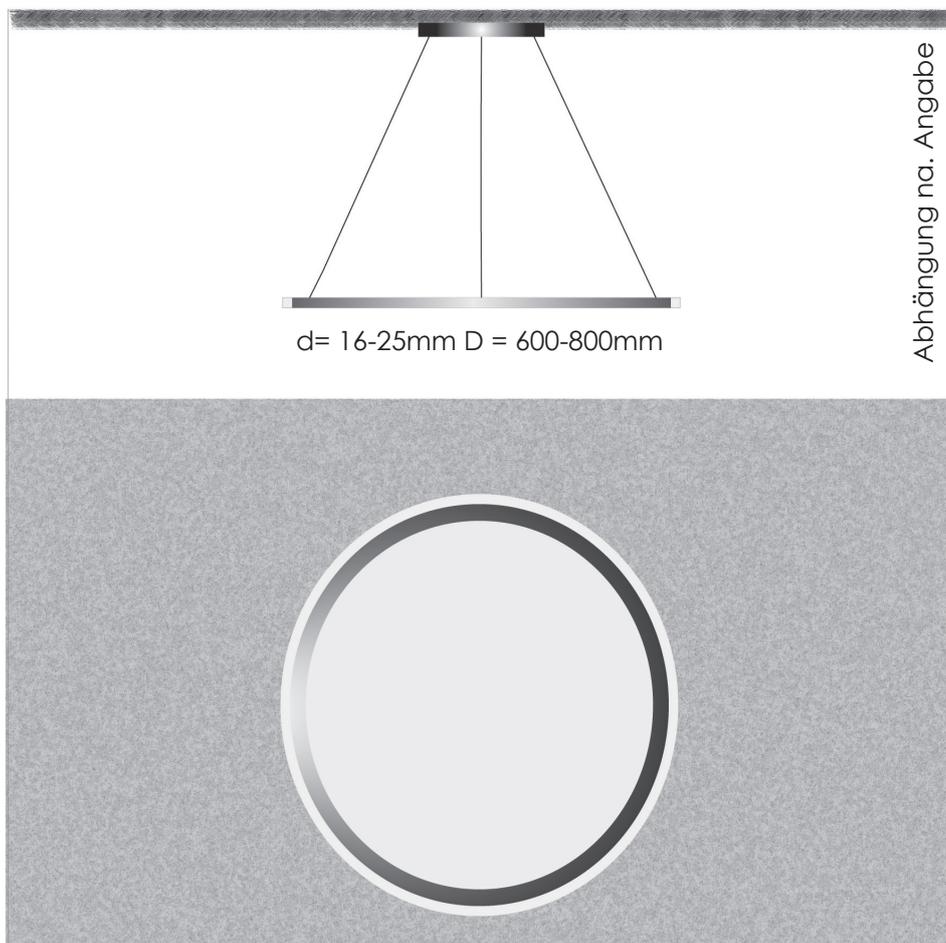
*werklicht . peter euser*

*Peter Euser*



## SilverScreen PE 800 "Ring der Nibelungen"

Ein ganz besonderes Projekt war die 2015 realisierte Beleuchtung des Saals der Klage, dem letzten Saal der von Leo von Klenze im Auftrag Ludwigs I gebauten Raumfolge der Nibelungensäle in der Münchner Residenz. Erstmals setzten wir in einem denkmalgeschützten Raum unsere superflache ( $d=20/D=800\text{mm}$ ) SilverScreen 800 ein. Das indirekt/direkt leuchtende Flächenlicht erlaubt die geforderte schattenfreie Beleuchtung des Kasettengewölbes. Der leuchtende Aussenring beleuchtet die bis zu  $7 \times 3$  m grossen Wandgemälde mild und gleichmässig. Im unbeleuchteten Zustand wird die Fläche transparent und gewährt den "Durchblick" durch die Leuchte hindurch auf die Decke.

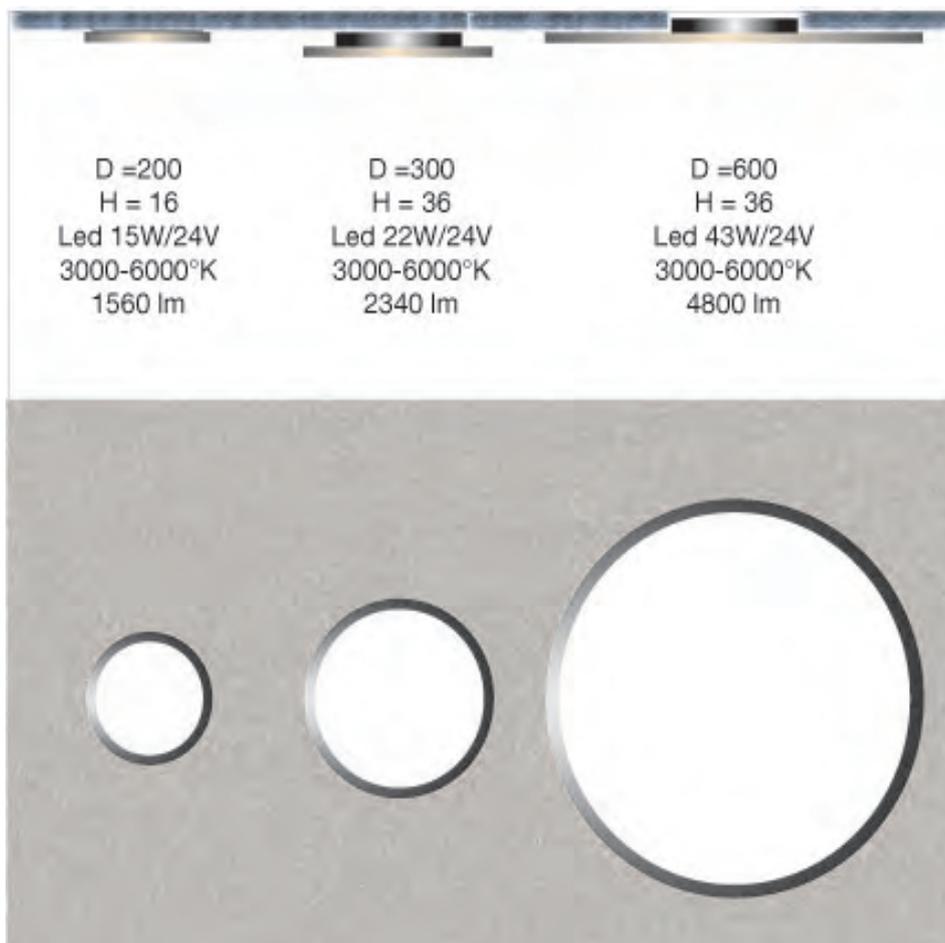


## SilverScreen PE 800

Leuchtentyp	Pendelleuchte	Type	Suspended lamp
Material	Aluminium/Acryl	Material	Aluminium/Acrylic
Oberfläche	satiniert/bruniert	Surface	Brushed/Anodized
Leuchtmittel	LED 2x 48W/24V je nach Durchmesser	Lamp	LED 2x 48W/24V Depending on Diameter
Vorschaltgerät	elektron.Konverter	Ballast	Electronic Konverter
Zubehör	Pendelset/Dali dim	Extras	Suspension Kit/Dali dim
Optionen	Lichtfarbe 3000-6000°K	Options	Led-Color 3000-6000°K
Einsatzbereich	(in-)+direktes Raumlicht		



SilverScreen DE/DA 300



## SilverScreen DE /DA

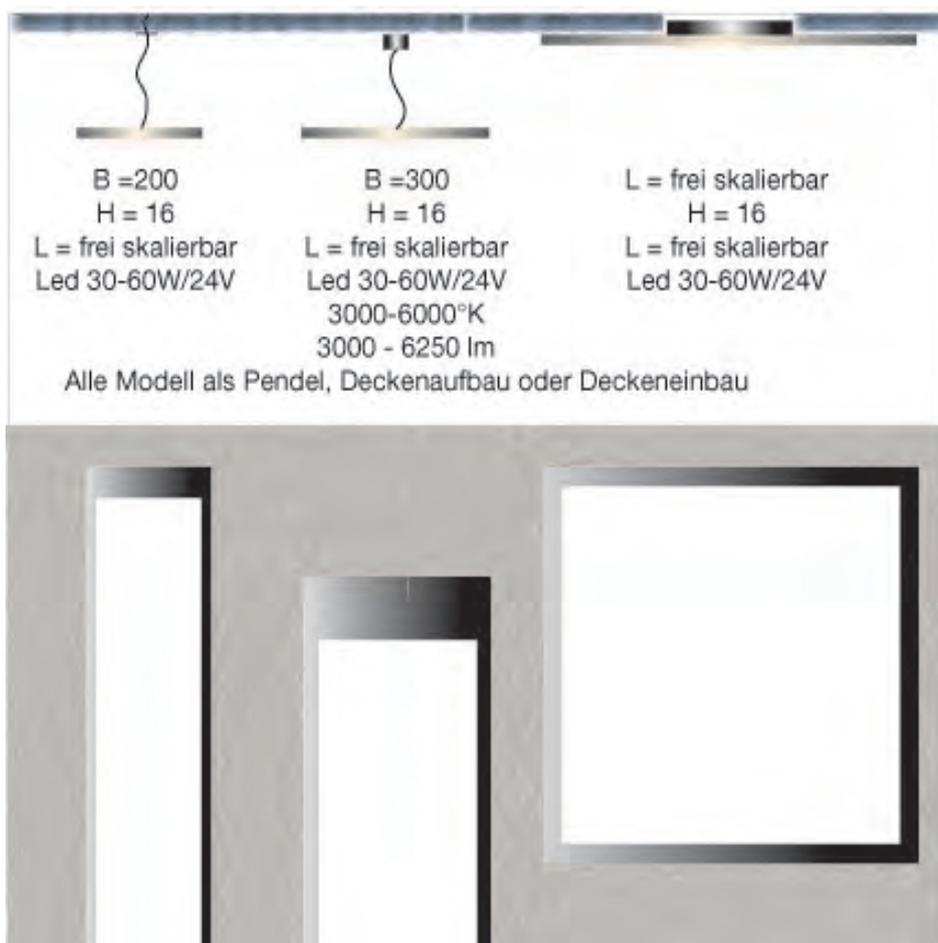
Leuchtentyp	Deckenleuchte	Type	Ceiling lamp
Material	Aluminium/Acryl	Material	Aluminium/Acrylic
Oberfläche	satiniert	Surface	Brushed
Leuchtmittel	LED 16-60W/24V je nach Durchmesser	Lamp	LED 16-60W/24V Depending on Diameter
Vorschaltgerät	elektron.Konverter	Ballast	Electronic Konverter
Zubehör	Notlichtausstattung		Emergency lighting
Optionen	Lichtfarbe 3000-6000°K		Led-Color 3000-6000°K
Einsatzbereich	direktes Raumlicht		



SilverScreen LF/SQ



SilverScreen DE 300 SQ



## SilverScreen LF/SQ

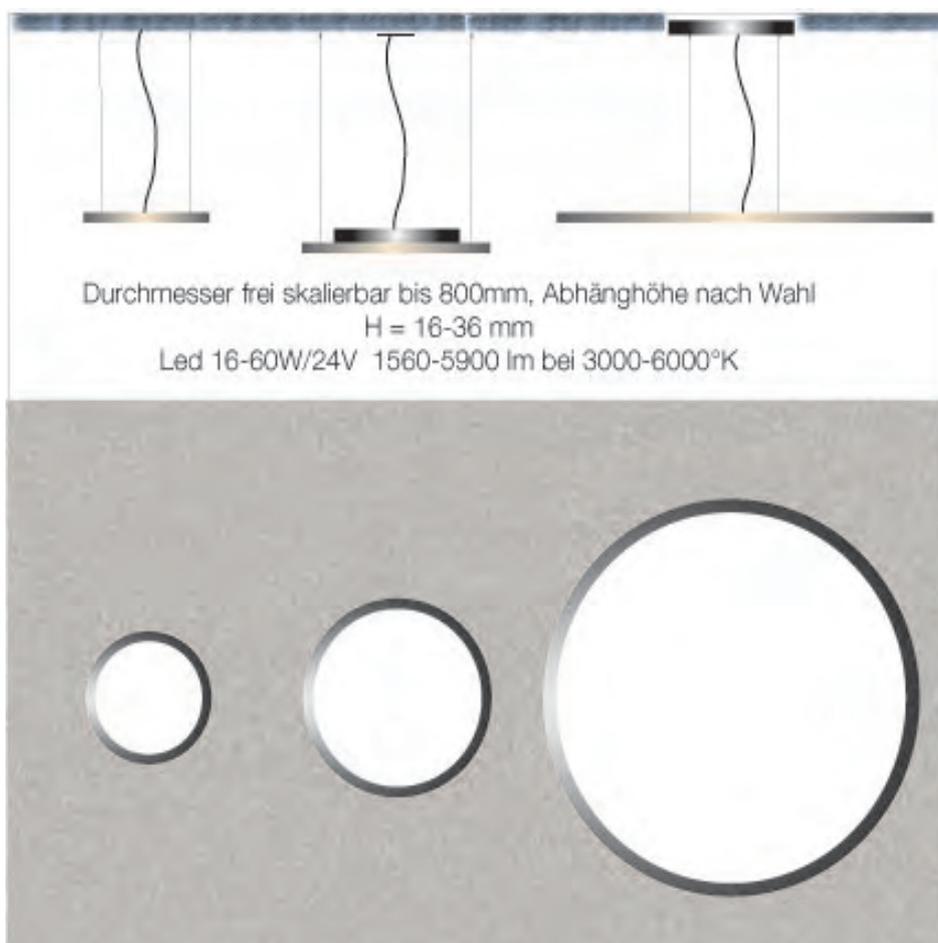
Leuchtentyp	Decken/Pendelleuchte	Type	Ceiling lamp
Material	Aluminium/Acryl	Material	Aluminium/Acrylic
Oberfläche	satiniert	Surface	Brushed
Leuchtmittel	LED 30-60W/24V je nach Länge	Lamp	LED 16-60W/24V Depending on Length
Vorschaltgerät	elektron.Konverter	Ballast	Electronic Konverter
Zubehör	Pendelset	Extras	Suspension Kit
Optionen	Lichtfarbe 3000-6000°K	Options	Led-Color 3000-6000°K
Einsatzbereich	(in-)+direktes Raumlicht		



SilverScreen PE 300



SilverScreen PE 300 + Schirm



## SilverScreen PE

Leuchtentyp	Pendelleuchte	Type	Suspended lamp
Material	Aluminium/Acryl	Material	Aluminium/Acrylic
Oberfläche	satiniert	Surface	Brushed
Leuchtmittel	LED 16-60W/24V je nach Durchmesser	Lamp	LED 16-60W/24V Depending on Diameter
Vorschaltgerät	elektron.Konverter	Ballast	Electronic Konverter
Zubehör	Pendelset	Extras	Suspension Kit
Optionen	Lichtfarbe 3000-6000°K	Options	Led-Color 3000-6000°K
Einsatzbereich	(in-)+direktes Raumlicht		

# SilverScreen DE 200

Typ: Deckeneinbauleuchte für Innenräume,  
mit flexibler Anschlussleitung  
Bemessungsspannung: 220-240V  
Bemessungsleistung: 18W **nicht dimmbar**  
Leuchtmittel: LED 16W/24V constant Voltage  
Betriebsgerät: Friwo LT 20-24/833  
Schutzklasse I/ Risikoklasse I / IP 20

Hersteller: werklicht.de  
**Deckenausschnitt 160mm**



## Montagehinweise:

Die SilverScreen DE 200 ist eine Deckeneinbauleuchte für Innenräume, mit flexibler Anschlussleitung. Die Leuchtmittel sind fest eingebaut. Das Betriebsgerät liegt in der Decke und ist über ein flexibles Kabel mit Leuchte und Netz verbunden. Eine Öffnung der Leuchte für die Montage oder während des Betriebes ist daher nicht erforderlich. Bei Funktionsstörungen der LED-Leuchtmittel ist sie beim Hersteller einzusenden:

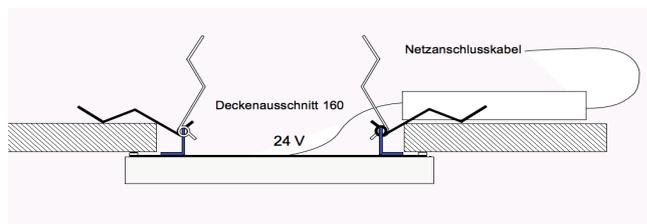
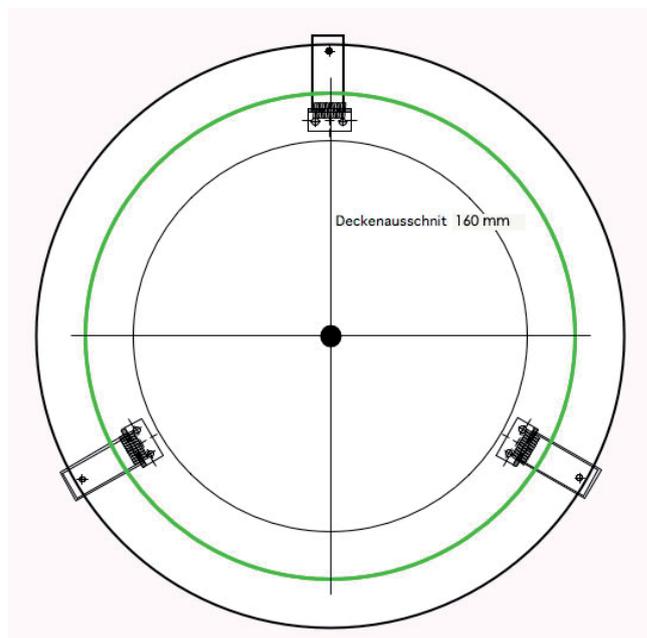
werklicht  
Peter Euser  
Wörthstr.39  
81667 München  
Kontakt@werklicht.de

## Montageanleitung

Für die Einbaumontage in Hohlraumdecken ist zunächst das Netzkabel des Betriebsgeräts mit dem Netzanschluss in der Decke zu verkleben. Danach ist das Betriebsgerät mit dem 24V Kabel aus der Leuchte zu verbinden, wobei auf richtige Verpolung (rot/ + und schwarz/ -) zu achten ist. Danach Betriebsgerät in die Decke einlegen, die 3 Einbaufedern hochdrücken und die Leuchte in den Deckenausschnitt einzuführen. Nach dem Entspannen der Haltefedern halten diese die Leuchte in ihrer Position.

## Zur Beachtung

Während des Auspackens und der gesamten Montage der Leuchte sind Montagehandschuhe zu tragen, da es sich um hochwertige und empfindliche Oberflächen handelt. (Aluminium satiniert + Acrylglas)



Bemessungsleistung	18 W
Photometrischer Code	842-469
Bemessungslichtstrom (Lumen) vorläufige Messung	700 lm
Bemessungslebensdauer(h) und Lichtstromwartungsfaktor (Lx) des Led-Moduls	20000 h /L70
Ausfallanteil(Fy)entsprechend Bemessungslebensdauer (B-Wert)	3%
Lichtstromwartungsfaktor-Code	L 70
Bemessungswert der Farb koordinaten (Chromaticity Code)	X=0,3670 y= 0,3618
Ähnlichste Farbtemperatur in°Kelvin	4200
Bemessungsfarbwiedergabe-Index (CRI= Colour Rendering Index)	80
Umgebungstemperatur(Tq) Leuchte	25°C
Lichtausbeute Leuchte (lm/W) vorläufige Messung	40
LED Betriebstemperatur (Tp)	-20 bis +65°C
<b>Risikoklasse</b>	<b>I</b>

# SilverScreen DE 300 SQ Dim

Deckeneinbauleuchte für Innenräume,

## Montagehinweise:

Die SilverScreen DE 300 SQ ist eine Deckeneinbauleuchte für Innenräume und Anschluss an 230V. Die Leuchtmittel + das Betriebsgerät sind fest eingebaut. Eine Öffnung der Leuchte für die Montage oder während des Betriebes ist daher nicht erforderlich, bei Funktionsstörungen der Leuchte ist sie beim Hersteller einzusenden:

werklicht  
Peter Euser  
Wörthstr.39  
81667 München  
Kontakt@werklicht.de

Betriebsgerät: Friwo LT 40/24/1400 dimmbar nur mit Friwo Dimmbox über SWD, Dali oder 1-10V

Schutzklasse I/ Risikoklasse I  
IP 20  
DECKENAUSCHNITT 300x300MM

## Montageanleitung

(Für die Einbaumontage in Hohlraumdecken)

Zur Leuchte gehört ein Einbaurahmen 299x299mm der zuvor fest mit der abgehängten Decke verbunden und eingeputzt werden sollte. Zunächst das Netzkabel mit dem Netzanschluss und der Erdungsklemme der Leuchte verbinden. Danach wird die Leuchte mit den 2 Auflageblechen voran hinten den Einbaurahmen aufgelegt und mit dem einzelnen Riegel so im Rahmen verriegelt, dass ein Anschlag spürbar ist.

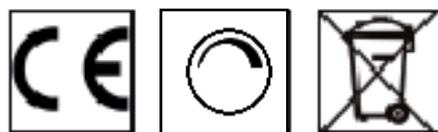
Zur Beachtung

Während des Auspackens und der gesamten Montage der Leuchte sind Montagehandschuhe zu tragen, da es sich um hochwertige und empfindliche Oberflächen handelt. (Aluminium satiniert + Acrylglas)

Energieeffizienzklasse **A**

## Technische Daten

Bemessungsspannung	230V/50Hz
Bemessungsleistung	22 W
Leuchtmittel	LED „vom Nutzer nicht auswechselbar“ 1453lm direkt
Bemessungslichtstrom	36000 h/55°
Bemessungslebensdauer	L70 B10
Lichtstromwartungsfaktor und Ausfallrate	5
Toleranzkategorie der Farbwertanteile (MacAdam-Ellipsen)	4000K
Ähnlichste Farbtemperatur	> 80
Farbwiedergabeindex(Ra 8)	66lm/W
Lichtausbeute der Leuchte	



## Pflegeanleitung

Die SilverScreen DE300SQ hat eine offene, lebendige Oberfläche aus gebürstetem Aluminium, und unterseitig eine Acryl-Micropismenplatte. Entsprechend empfindlich ist sie gegen chemische und mechanische Einflüsse von aussen.

## Metallflächen

Die Reinigung der Metallflächen ist nur mit weichem, sauberen Microfasertuch, das zuvor mit CRC-Penetrating Oil MoS2 benetzt wurde. Putzbewegungen sind nur in Schliffrichtung auszuführen. Ölreste mit weichem, saugfähigem Tuch aufnehmen und 2 Tage ablüften lassen.

## Acrylfläche

Direkte Berührung der Acryl-Micropismenplatte ist zu vermeiden. Staubreinigung mit antistatischen Microfasertüchern und leichter Wischbewegung. Feuchtreinigung (nur Ausnahmeweise) mit weichem Spültuch, das mit Seifenlauge benetzt wurde. Direkt im Anschluss sind die entsprechenden Stellen sorgfältig Trockenzureiben.